



AGENDA
DE ACTIVIDADES

PALACIO
LIBERTAD

Secretaría de Cultura
Presidencia de la Nación

Actividades permanentes

14 a 20 h Plaza seca Planta baja	Palacio en Modo Juego MAR A DOM Estaciones de simulación, consolas, competencias, baile, espacios creativos y activaciones con inteligencia artificial. Desde el 21 de julio
14 a 20 h Sala inmersiva Segundo piso	El taller de los sueños MAR A DOM Una aventura inmersiva inspirada en Pinocho.
14:30 a 19 h Sala 304, Habitar Tercer piso	Taller de juego y construcción MIE A DOM La Cantera invita a construir y jugar con refugios y ciudades en un espacio multiedad.
14:30 a 18:30 h Sala 305, Atelier Tercer piso	Atelier Pinocho MIE A DOM Taller de armado de muñecos articulados coordinado por Toco Madera. Desde el 22 de julio
14 a 20 h Sala 307, Estudio Tercer piso	Muestra itinerante de Anima Latina MIE A DOM Festival de Cine de Animación Latinoamericano. Ciclo de cortos animados de Argentina, Chile y Bolivia.
14 a 20 h Terraza del Auditorio Nacional Cuarto piso	Siempre Terraza MIE A DOM Espacio de encuentro cultural para toda la familia. Estaciones de literatura infantil y juvenil, narraciones orales y talleres gráficos y de títeres.
15 a 19 h Sala 605 Sexto piso	Linda conciencia MIE A DOM Una experiencia participativa para toda la familia, con postas, desafíos y mucho juego.
14 a 20 h Salas 606 y 607 Sexto piso	Fantasías inquietas MIE A DOM Espacio de encuentro y actividades para adolescentes. Talleres, charlas, activaciones de juegos y danza.
14 a 20 h Sala 607 Sexto piso	Espacio distendido MIE A DOM Una sala diseñada para ofrecer una experiencia más confortable a personas neurodivergentes, personas con discapacidad, y sus familias.

Salas Expositivas

Sala s123 Primer subsuelo	Un edificio entre dos mundos La historia del antiguo Palacio de Correos
Hall central Planta baja	Un bosque en ruinas de Juan Rey
Salas 9 y 10 Planta baja	Argentina, donde el paisaje se vuelve cuero
Plaza seca, lado Alem Planta baja	De arte no entiendo nada de Alejandro Marmo
Plaza seca Planta baja	Las formas que repito en mi corazón de Dana Ferrari
Salas 203, 204 y 205 Segundo piso	Tita Merello. Una diva plebeya
Sala 206 Segundo piso	Las soñadoras. Grete Stern
Espacio entre ascensores Cuarto piso	Hacer un paisaje de Magdalena Molinari
Salas 402, 403 y 404 Cuarto piso	Yo, frágil
Salas 405 y 406 Cuarto piso	Derivas del deseo
Sala 502 Quinto piso	Tercer tiempo
Sala 503 Quinto piso	Densidad orgánica mutante
Sala 504 Quinto piso	Geovany no quiere ser Rambo de Alfredo Srur
Sala 505 Quinto piso	Guilty! de Marcelo Grosman
Quinto y sexto piso	Pulsación de Iara Freiberg
Sala 603 Sexto piso	Antonio Pujia. La escultura en clave poética
Sala 604 Sexto piso	Construir moda, del siglo XIX a la actualidad
Sala Demare Sexto piso	Pipo Pescador Desde el 21 de julio
Salas 702 y 703 Séptimo piso	No me quedan más lágrimas de Mariela Yeregui



SEMANA DEL 15 AL 19 DE JULIO

Miércoles 15

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

NIÑEZ

¡Hola Mundo! Rondas de juego y movimiento

Por Chicos a Bailar.
Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

Jueves 16

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

NIÑEZ

¡Hola Mundo! Rondas de juego y movimiento

Por Chicos a Bailar.
Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

16 h

Salón de Honor
Segundo piso

TEATRO

Anita te cuenta un cuento

Ana María Picchio relata una serie de textos seleccionados de la literatura, con dirección de Helena Triték.

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

TEATRO

Héroes, villanos y mamás

Una comedia para toda la familia con dramaturgia de Melina Pogorelsky y dirección de Maricel Santín.

Viernes 17

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

NIÑEZ

¡Hola Mundo! Rondas de juego y movimiento

Por Chicos a Bailar
Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

16 h

Salón de Honor
Segundo piso

TEATRO

Anita te cuenta un cuento

Ana María Picchio relata una serie de textos seleccionados de la literatura, con dirección de Helena Triték.

16:30 h

Sala Bemberg
Sexto piso

CINE FRANCÉS

Cortometrajes para todo público

Cuatro cortos infantiles.
36' · ATP

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

TEATRO

Héroes, villanos y mamás

Una comedia para toda la familia con dramaturgia de Melina Pogorelsky y dirección de Maricel Santín.

17 h

Sala Antin
Sexto piso

CINE / TERROR ADOLESCENTE

Entierro a medianoche

Dir. Wallace Fox. Un asesino recibe su propia medicina cuando sus víctimas resucitan como muertos vivientes sedientos de venganza.
Terror · 1942 · 63' · +12

19 h

Sala Bemberg
Sexto piso

CINE FRANCÉS

Cortometrajes +13

Tres cortos para adolescentes
68' · +13

19:30 h

Sala Antin
Sexto piso

CINE / TERROR ADOLESCENTE

La novia del monstruo

Dir. Ed Wood. Un científico realiza experimentos con humanos para crear un superhombre, pero una periodista se interpondrá en su camino.
Terror · 1955 · 70' · +12

Sábado 18

15, 16:30 y 18:30 h

Sala 303, Pequeño teatro
Tercer piso

NIÑEZ

Una sonrisa vale más que mil palabras

Por Martín Garibaldi.
Edad sugerida: a partir de 2 años.

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

NIÑEZ

¡Hola Mundo! Rondas de juego y movimiento

Por Chicos a Bailar.
Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

16 y 18 h

Espacio entre ascensores
Tercer piso

NIÑEZ

Excursiones artísticas:
Un edificio entre dos mundos

Por Leticia Paolantonio de Arte Andarín.
Edad sugerida: desde los 3 años.

16 h

Salón de Honor
Segundo piso

TEATRO

Anita te cuenta un cuento

Ana María Picchio relata una serie de textos seleccionados de la literatura, con dirección de Helena Triték.

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

TEATRO

Héroes, villanos y mamás

Una comedia para toda la familia con dramaturgia de Melina Pogorelsky y dirección de Maricel Santín.

17 h

Auditorio 513
Quinto piso

CINE / TERROR ADOLESCENTE

El cerebro que no deseaba morir

Dir. Joseph Green. Tras un accidente en el que su prometida resulta decapitada, un científico logra mantener el cerebro vivo en su laboratorio.
Terror · 1962 · 83' · +12

18 h

Auditorio 511
Quinto piso

CINE / MIRADAS CONTEMPORÁNEAS

Los días chinos

Dir. Santiago Loza. Un viaje que se ha postergado durante años, un día se concreta. Filmar una toma por día, casi como una rutina.
Documental · 2025 · 64' · ATP

19:30 h

Auditorio 513
Quinto piso

CINE / TERROR ADOLESCENTE

Plan 9 del espacio exterior

Dir. Ed Wood. Uns extraterrestres implementan un plan para resucitar a los muertos y convertirlos en zombies.
Terror · 1959 · 80' · ATP

Domingo 19

15, 16:30 y 18:30 h

Sala 303, Pequeño teatro
Tercer piso

NIÑEZ

Una sonrisa vale más que mil palabras

Por Martín Garibaldi.
Edad sugerida: a partir de 2 años.

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

NIÑEZ

¡Hola Mundo! Rondas de juego y movimiento

Por Chicos a Bailar.
Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

15:30 h

Sala Bemberg
Sexto piso

CINE FRANCÉS

Sus hijos después que ellos

Dir. Ludovic Boukherma y Zoran Boukherma. A lo largo de cuatro veranos, los destinos de tres jóvenes se cruzan, chocan y entrelazan.
Iniciación · 2024 · 146' · +16

16 y 18 h

Espacio entre ascensores
Tercer piso

NIÑEZ

Excursiones artísticas:
Un edificio entre dos mundos

Por Leticia Paolantonio de Arte Andarín.
Edad sugerida: desde los 3 años.

16 h

Salón de Honor
Segundo piso

TEATRO

Anita te cuenta un cuento

Ana María Picchio relata una serie de textos seleccionados de la literatura, con dirección de Helena Triték.

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

TEATRO

Héroes, villanos y mamás

Una comedia para toda la familia con dramaturgia de Melina Pogorelsky y dirección de Maricel Santín.

18:30 h

Sala Bemberg
Sexto piso

CINE FRANCÉS

La receta perfecta

Dir. Louise Courvosier. Totone vive holgazaneando con sus amigos, hasta que se propone elaborar el mejor queso de la región.
Comedia · 2024 · 90' · +13



SEMANA DEL 21 AL 26 DE JULIO

Martes 21

15 y 17:30 h

Sala Antin
Sexto piso

18 h

Auditorio Nacional
Segundo piso

NUEVAS AUDIENCIAS / CINE

La linterna mágica. Proyección de películas clásicas con música en vivo

La quimera del oro (C. Chaplin, 1925, reedición 1942).

ELENCOS ESTABLES

Coro Nacional de Música Argentina con Hugo Figueras

El compositor, actor y cantante Hugo Figueras interpreta sus canciones para toda la familia, con el CONAMA y grandes músicos invitados.

Miércoles 22

15, 16:30 y 18:30 h

Sala 303, Pequeño teatro
Tercer piso

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

18 h

Auditorio Nacional
Segundo piso

NIÑEZ

Un mapa, una valija y te cuento

Por Victoria Ciano.
Edad sugerida: de 6 meses a 5 años.

NIÑEZ

Rondas musicales

Por Coplitas para crecer.
Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

TEATRO

Clownies Cazamentiras

Con dirección de Virginia Kaufmann, se presenta un espectáculo de comedia musical para toda la familia.

ELENCOS ESTABLES

Banda Sinfónica Nacional de Ciegos y Escuela de Formación Nacional en Danza

Las aventuras del Principito, de Ferrer Ferran, junto con clásicos de María Elena Walsh y de Rubén Rada, en un espectáculo a pura música y baile.

Jueves 23

15, 16:30 y 18:30 h

Sala 303, Pequeño teatro
Tercer piso

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

16 y 18 h

Sala Bemberg
Sexto piso

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

NIÑEZ

Un mapa, una valija y te cuento

Por Victoria Ciano.
Edad sugerida: de 6 meses a 5 años.

NIÑEZ

Rondas musicales

Por Coplitas para crecer.
Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

CINE

Suiza Pop 2.0

Encuentro cultural de animación, cine, arte y tecnología. Un recorrido por las expresiones más innovadoras de la creación suiza a través de proyecciones, charlas y talleres.

TEATRO

Clownies Cazamentiras

Con dirección de Virginia Kaufmann, se presenta un espectáculo de comedia musical para toda la familia.

Viernes 24

15, 16:30 y 18:30 h

Sala 303, Pequeño teatro
Tercer piso

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

15 a 19 h

La Gran Lámpara
Sexto piso

16 h

Sala Bemberg
Sexto piso

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

17 h

Sala Antin
Sexto piso

18 h

Auditorio Nacional
Segundo piso

Sábado 25

14 a 20 h

La Cúpula
Noveno piso

15, 16:30 y 18:30 h

Sala 303, Pequeño teatro
Tercer piso

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

15 a 19 h

La Gran Lámpara
Sexto piso

15:30 y 17:30 h

Auditorio 413
Cuarto piso

16 y 18 h

Espacio entre ascensores
Tercer piso

16 a 20 h

La Cúpula
Noveno piso

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

18 h

Auditorio Nacional
Segundo piso

LITERATURA

Próxima Estación: Invierno. Espacio de lectura y escritura libre y biblioteca abierta de CONABIP

Lecturas y escrituras colectivas mientras atardece en La Cúpula, con un ambiente musicalizado.

NIÑEZ

Canciones para jugar

Por Las Magdalenas.
Edad sugerida: a partir de 2 años.

NIÑEZ

Rondas musicales

Por Coplitas para crecer.
Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

NIÑEZ

La fábrica de Marta

Por Chicos al Arte.
Edad sugerida: a partir de 4 años.

TEATRO

Valija de sueños

Una experiencia teatral y musical.
Edad sugerida: de 7 a 12 años.

NIÑEZ

Excursiones artísticas: Un edificio entre dos mundos

Por Leticia Paolantonio de Arte Andarín.
Edad sugerida: desde los 3 años.

LITERATURA

Malditos y Fancys. Jornada especial de poesía y artes gráficas

Estampas en vivo, exposiciones de ilustradores independientes y lecturas a cargo de poetas jóvenes.

TEATRO

Clownies Cazamentiras

Con dirección de Virginia Kaufmann, se presenta un espectáculo de comedia musical para toda la familia.

MÚSICA

Las asombrosas vacaciones de El Salmón en la playa

Un espectáculo musical y narrativo que recrea las canciones de Andrés Calamaro desde una mirada lúdica.

Domingo 26

14 a 20 h

La Cúpula
Noveno piso

15 h

Sala Antin
Sexto piso

15, 16:30 y 18:30 h

Sala 303, Pequeño teatro
Tercer piso

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

15 a 19 h

La Gran Lámpara
Sexto piso

14:30, 16 y 18 h

Sala Bemberg
Sexto piso

16 y 18 h

Espacio entre ascensores
Tercer piso

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

17:30 h

Sala Antin
Sexto piso

18 h

Auditorio Nacional
Segundo piso

LITERATURA

Próxima Estación: Invierno. Espacio de lectura y escritura libre y biblioteca abierta de CONABIP

Lecturas y escrituras colectivas mientras atardece en La Cúpula, con un ambiente musicalizado.

CINE JAPONÉS EN 16 MM

Escuela encantada 4

Dir. Hideyuki Hirayama. La popular saga *Escuela encantada* adapta historias de la tradición nipona.

Terror · 1999 · 99' · +13

NIÑEZ

Canciones para jugar

Por Las Magdalenas.
Edad sugerida: a partir de 2 años.

NIÑEZ

Rondas musicales

Por Coplitas para crecer.
Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

NIÑEZ

La fábrica de Marta

Por Chicos al Arte.
Edad sugerida: a partir de 4 años.

CINE

Suiza Pop 2.0

Encuentro cultural de animación, cine, arte y tecnología. Un recorrido por las expresiones más innovadoras de la creación suiza a través de proyecciones, charlas y talleres.

NIÑEZ

Excursiones artísticas: Un edificio entre dos mundos

Por Leticia Paolantonio de Arte Andarín.
Edad sugerida: desde los 3 años.

TEATRO

Clownies Cazamentiras

Con dirección de Virginia Kaufmann, se presenta un espectáculo de comedia musical para toda la familia.

CINE JAPONÉS EN 16 MM

La tumba de las luciérnagas

Dir. Isao Takahata. Este drama de animación es considerado uno de los mejores del cine nipón de todos los tiempos.

Drama · 1988 · 88' · +13

MÚSICA

Las asombrosas vacaciones de El Salmón en la playa

Un espectáculo musical y narrativo que recrea las canciones de Andrés Calamaro desde una mirada lúdica.



SEMANA DEL 28 DE JULIO AL 2 DE AGOSTO

Martes 28

14 a 20 h

La Cúpula
Noveno piso

LITERATURA

Próxima Estación: Invierno.
Espacio de lectura y escritura libre
y biblioteca abierta de CONABIP

Lecturas y escrituras colectivas mientras atardece en La Cúpula, con un ambiente musicalizado.

15 y 17:30 h

Sala Antin
Sexto piso

NUEVAS AUDIENCIAS / CINE

La linterna mágica. Proyección de películas clásicas con música en vivo

La quimera del oro (C. Chaplin, 1925, reedición 1942).

17 y 18 h

Auditorio Nacional
Segundo piso

DANZA

Comunidad, por el Ballet Folklórico Nacional

Un espectáculo familiar escrito y dirigido por Emiliano Dionisi, con reposición coreográfica de Soledad Mangia y Eduardo Virasoro.

Miércoles 29

14 a 20 h

La Cúpula
Noveno piso

LITERATURA

Próxima Estación: Invierno.
Espacio de lectura y escritura libre
y biblioteca abierta de CONABIP

Lecturas y escrituras colectivas mientras atardece en La Cúpula, con un ambiente musicalizado.

15, 16:30 y 18:30 h

Sala 303, Pequeño teatro
Tercer piso

NIÑEZ

OÍA

Por Vaivén.

Edad sugerida: a partir de 2 años.

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

NIÑEZ

Bosque Miras: Arte, juego y naturaleza para la niñez curiosa

Coordinado por Trini Padilla y llevado adelante junto con Vivi Quiroga y Caro Bournot.

Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

TEATRO

Nico y la máquina de los atrapasueños

Una propuesta lúdica, con guion y dirección general de Gustavo Guzmán y dirección musical de atardece en Soledad Ribas.

Jueves 30

14 a 20 h

La Cúpula
Noveno piso

LITERATURA

Próxima Estación: Invierno.
Espacio de lectura y escritura libre
y biblioteca abierta de CONABIP

Lecturas y escrituras colectivas mientras atardece en La Cúpula, con un ambiente musicalizado.

15, 16:30 y 18:30 h

Sala 303, Pequeño teatro
Tercer piso

NIÑEZ

OÍA

Por Vaivén.

Edad sugerida: a partir de 2 años.

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

NIÑEZ

Bosque Miras: Arte, juego y naturaleza para la niñez curiosa

Coordinado por Trini Padilla y llevado adelante junto con Vivi Quiroga y Caro Bournot.

Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

TEATRO

Nico y la máquina de los atrapasueños

Una propuesta lúdica, con guion y dirección general de Gustavo Guzmán y dirección musical de Diego Ribas.

17 y 18:15 h

Sala Bemberg
Sexto piso

CINE ACCESIBLE

Cortos sin barreras

Programa de cortos infantiles con subtítulo descriptivo, audiodescripción y Lengua de Señas Argentina
Animación · 2018-23 · ATP

Viernes 31

14 a 20 h

La Cúpula
Noveno piso

LITERATURA

Próxima Estación: Invierno.
Espacio de lectura y escritura libre
y biblioteca abierta de CONABIP

Lecturas y escrituras colectivas mientras atardece en La Cúpula, con un ambiente musicalizado.

15, 16:30 y 18:30 h

Sala 303, Pequeño teatro
Tercer piso

NIÑEZ

OÍA

Por Vaivén.

Edad sugerida: a partir de 2 años.

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

NIÑEZ

Bosque Miras: Arte, juego y naturaleza para la niñez curiosa

Coordinado por Trini Padilla y llevado adelante junto con Vivi Quiroga y Caro Bournot.

Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

15 a 19 h

La Gran Lámpara
Sexto piso

NIÑEZ

La fábrica de Marta

Por Chicos al Arte.

Edad sugerida: a partir de 4 años.

16:30 h

Sala Bemberg
Sexto piso

CINE FRANCÉS

Cortometrajes para todo público

Cuatro cortos infantiles.
36' · ATP

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

TEATRO

Nico y la máquina de los atrapasueños

Una propuesta lúdica, con guion y dirección general de Gustavo Guzmán y dirección musical de Diego Ribas.

17 h

Sala Antin
Sexto piso

CINE / TERROR ADOLESCENTE

La novia del monstruo

Dir. Ed Wood. Un científico realiza experimentos con humanos para crear un superhombre, pero una periodista se interpondrá en su camino.
Terror · 1955 · 70' · +12

18 h

Auditorio Nacional
Segundo piso

ELENCOS ESTABLES

Orquesta Nacional de Música Argentina con Dúo Karma

Un viaje poético y lúdico por los ritmos alegres de la música latinoamericana, en formato sinfónico.

Sábado 1 de agosto

14 a 20 h

La Cúpula
Noveno piso

LITERATURA

Próxima Estación: Invierno.
Espacio de lectura y escritura libre
y biblioteca abierta de CONABIP

Lecturas y escrituras colectivas mientras atardece en La Cúpula, con un ambiente musicalizado.

15, 16:30 y 18:30 h

Sala 303, Pequeño teatro
Tercer piso

NIÑEZ

GUARDA!

Por Compañía Turnoc.

Edad sugerida: a partir de 2 años.

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

NIÑEZ

Bosque Miras: Arte, juego y naturaleza para la niñez curiosa

Coordinado por Trini Padilla y llevado adelante junto con Vivi Quiroga y Caro Bournot.

Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

15 a 19 h

La Gran Lámpara
Sexto piso

NIÑEZ

La fábrica de Marta

Por Chicos al Arte.

Edad sugerida: a partir de 4 años.

15:30 y 17:30 h

Auditorio 413
Cuarto piso

TEATRO

Valija de sueños

Una experiencia teatral y musical.

Edad sugerida: de 7 a 12 años.

16 y 18 h

Espacio entre ascensores
Tercer piso

NIÑEZ

Excursiones artísticas: Un edificio entre dos mundos

Por Leticia Paolantonio de Arte Andarín.

Edad sugerida: desde los 3 años.

16 a 19 h

La Cúpula
Noveno piso

LITERATURA

Talleres de escritura guiada

A cargo de Carolina Lesta. Espacio de escritura colectiva sin necesidad de experiencia previa.

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

TEATRO

Nico y la máquina de los atrapasueños

Una propuesta lúdica, con guion y dirección general de Gustavo Guzmán y dirección musical de Diego Ribas.

17 h

Auditorio 513
Quinto piso

CINE / TERROR ADOLESCENTE

El cerebro que no deseaba morir

Dir. Joseph Green. Tras un accidente en el que su prometida resulta decapitada, un científico logra mantener el cerebro vivo en su laboratorio.

Terror · 1962 · 83' · +12

19:30 h

Auditorio 513
Quinto piso

CINE / TERROR ADOLESCENTE

Plan 9 del espacio exterior

Dir. Ed Wood. Unos extraterrestres implementan un plan para resucitar a los muertos y convertirlos en zombies.

Terror · 1959 · 80' · ATP

Domingo 2 de agosto

14 a 20 h

La Cúpula
Noveno piso

LITERATURA

Próxima Estación: Invierno.
Espacio de lectura y escritura libre
y biblioteca abierta de CONABIP

Lecturas y escrituras colectivas mientras atardece en La Cúpula, con un ambiente musicalizado.

15, 16:30 y 18:30 h

Sala 303, Pequeño teatro
Tercer piso

NIÑEZ

GUARDA!

Por Compañía Turnoc.

Edad sugerida: a partir de 2 años.

15, 16, 17, 18 y 19 h

Sala 306, Primera infancia
Tercer piso

NIÑEZ

Bosque Miras: Arte, juego y naturaleza para la niñez curiosa

Coordinado por Trini Padilla y llevado adelante junto con Vivi Quiroga y Caro Bournot.

Edad sugerida: de 6 meses a 3 años.

15 a 19 h

La Gran Lámpara
Sexto piso

NIÑEZ

La fábrica de Marta

Por Chicos al Arte.

Edad sugerida: a partir de 4 años.

15:30 h

Sala Bemberg
Sexto piso

CINE FRANCÉS

La receta perfecta

Dir. Louise Courvosier. Totone vive holgazaneando con sus amigos, hasta que se propone elaborar el mejor queso de la región.
Comedia · 2024 · 90' · +13

16 y 18 h

Espacio entre ascensores
Tercer piso

NIÑEZ

Excursiones artísticas: Un edificio entre dos mundos

Por Leticia Paolantonio de Arte Andarín.

Edad sugerida: desde los 3 años.

16 a 19 h

La Cúpula
Noveno piso

LITERATURA

Talleres de escritura guiada

A cargo de Carolina Lesta. Espacio de escritura colectiva sin necesidad de experiencia previa

17 h

Sala Argentina
Segundo subsuelo

TEATRO

Nico y la máquina de los atrapasueños

Una propuesta lúdica, con guion y dirección general de Gustavo Guzmán y dirección musical de Diego Ribas.

18:30 h

Sala Bemberg
Sexto piso

CINE FRANCÉS

Teddy

Dir. Ludovic Boukherma y Zoran Boukherma. Luego de ser arañado una noche de luna llena, Teddy se ve invadido por curiosos instintos salvajes.
Fantástico · 2020 · 86' · +16