

Leyendo a Rita Segato con Florencia Cremona

PROGRAMA

ENCUENTRO 1 - Martes 05 de Octubre – 16 a 17h

Rita Segato una profesora de fama mundial

¿Cómo conocimos a Rita Segato? En este encuentro leeremos algunos hitos en la biografía de la Dra. Segato, una profesora con una prolífica producción académica interpelada por el fenómeno del reconocimiento popular.

Pondremos foco en el devenir académico feminista de Rita, retomando algunas de sus declaraciones en entrevistas. Nos aventuraremos en la comprensión de cuáles son los rasgos o características que la convierten en voz pública.

Bibliografía:

Segato, Rita 2018, *Um olhar retrospectivo: Seleção de relatos para uma memória possível da vida de uma professora. Discurso oferecido en la UnB com motivo de ser nombrada profesora emérita de dicha universidad*

Segato, Rita 2015, *La crítica de la colonialidad en ocho ensayos, una antropología por demanda*, Buenos Aires, Prometeo.

ENCUENTRO 2 - Martes 12 de Octubre – 16 a 17h

Gramáticas elementales de la violencia mediática: aportes de la Dra. Segato para pensar las pedagogías de las violencias machistas

Compartiré mis lecturas y cómo es que Segato nos agrega argumentos y conceptos no solamente para entender las violencias mediáticas sino para construir nuevas retóricas feministas.

En este encuentro retomaremos las propuestas de Segato en torno a las estructuras elementales de la violencia para pensar las gramáticas de la violencia mediática. ¿Hay unas pedagogías de la violencia machista en los medios de comunicación? Será una lectura desde la comunicación a sus investigaciones antropológicas.

Bibliografía:

Segato, Rita 2019 *Ningún Patriarcón hará la revolución en Cómo se sostiene la vida en América Latina. Feminismos y re existencias en tiempos de oscuridad. Fundación Rosa de Luxemburgo Quito*

Segato, Rita, 2016 *Manifiesto en 4 temas. Este manifiesto es una versión editada y reducida de la Introducción de su libro de 2016, La Guerra contra las mujeres. El título “Manifiesto” hace referencia al carácter aforístico o sentencioso de este texto, que reúne conclusiones de argumentos elaborados a lo largo de dos décadas.*

Segato, Rita, 2010, *Estructuras Elementales de la Violencia. Ensayos sobre género entre la antropología, el psicoanálisis y los derechos humanos*, Buenos Aires, Prometeo.

ENCUENTRO 3 - Martes 19 de Octubre – 16 a 17h

La conversación como política desobediente para la producción del conocimiento

Segato reflexiona y describe la producción de conocimiento en conversación y pone en valor el rol profesoral en el relato de su propia experiencia formativa. Revisaremos cómo a partir de sus conferencias y modos de decir, Rita habita la conversación para producir su obra. ¿Qué guías hacia nuevas maneras de pensar en colectivo nos propone?

Bibliografía:

Segato, Rita, *Refundar el feminismo para refundar la política* Conferencia presentada en el Congreso “Cuerpos, Despojos, Territorios: Vida amenazada”, Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, 16 al 19 de octubre de 2018

Segato, Rita 2015 *Patriarcado del Borde al Centro. Disciplinamiento, Territorialidad y Curedad en la fase Apocalíptica del Capital*. Conferencia Magistral ofrecida en el marco de la VII Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales